

Bonjour tout le monde! Vous allez bien ? J’espère que OUI ! ☺

Aujourd’hui, on va faire leçon 5 d’abord, page 52 dans notre livre.

1. D’abord, on regarde la photo. Qu’est-ce qu’il y a sur la photo ? (Deckt den Text ab und betrachtet **nur** das Foto !)

.....(die Punkte bedeuten: Jetzt denkt Ihr bitte nach und überlegt, was Ihr auf Französisch zu dem Foto sagen könnt. Tut das auch, Ihr könnt es ja einem Schmetterling vor Eurem Fenster erzählen oder.... Also laut auf Französisch sprechen....Ist ein bisschen komisch, ich weiß, aber Ihr müsst trotzdem hören, was Ihr sprechen könnt...Kleine Hilfe: überlegt entlang der Fragen: Wer? Wo? Was machen sie? Warum tun sie das, was sie tun? Hier spekuliert Ihr natürlich bloß, die Antwort darauf finden wir nachher im Text. Dennoch ist das nicht sinnlos!! ☺)

Hier eine mögliche Lösung: Sur la photo, il y a deux garçons. (Wenn Ihr nur das Foto betrachtet, könnt Ihr nicht wissen, wie die beiden heißen. Also ist hier nur eine allgemeine Aussage möglich).

Ils sont dans une chambre. Ils mettent des CD/un CD dans un sac et peut-être une casquette. (Bei dem einen Jungen sieht man, dass er eine CD in der Hand hält und sie in die Tasche stecken möchte, bei dem anderen sieht man, dass er etwas einpackt, aber ich kann nicht genau erkennen, was. Es ist etwas Kleines, also habe ich mir gedacht, das könnte eine Kappe sein.) Peut-être ils veulent partir en vacances. (Das ist die Spekulation : warum packen sie die Taschen ?) Peut-être ils veulent préparer leurs sacs pour rencontrer des amis pour une fête. (Vieles ist hier denkbar, Eurer Kreativität sind bei Einhaltung von logischem Denken wenig Grenzen gesetzt. Sinnlos-Unlogisches allerdings ist ausgeschlossen ;-))

Qu’est-ce que les garçons portent comme vêtements ?

.....(Ihr denkt nach und formuliert korrekte Antworten auf Französisch...und Ihr sprecht!)

Mögliche Antwort: Un garçon porte un pull blanc et un pantalon noir. L’autre garçon porte les mêmes vêtements et il a aussi un blouson bleu. (le même/la même/les mêmes = ? wisst Ihr’s noch ? – Steht in der Wortliste S. 172)

2. Jetzt hört Ihr **nur** das Tondokument und **schließt das Buch!** Ihr hört das Tondokument und ich stelle dazu Fragen, die Ihr bitte beim Zuhören **schriftlich beantwortet**. Dazu druckt Ihr Euch entweder dieses Blatt aus oder schreibt die Fragen ins cahier d’exercices.

a) Ecoutez une première fois et cochez la bonne réponse ou répondez :

- | | | |
|------------------------------------|----------|-----------------------|
| Où est-ce que les Ravel habitent ? | A Paris | <input type="radio"/> |
| | A Toulon | <input type="radio"/> |

A Toulouse O

b) Où est-ce que les cousins habitent ? A Bordeaux en France O

A Bruxelles en Belgique O

A Berne en Suisse O

c) Pourquoi est-ce que les deux garçons préparent leurs sacs ?

.....

Hört das Tondokument einmal und beantwortet, was Ihr beantworten könnt, hört es ein 2. Mal und ergänzt und kontrolliert Eure Antworten. **(nicht in den Text schauen!)**

Solution:

a) Toulouse b) Bruxelles c) Ils partent pour les vacances. (Ils vont chez leurs cousins.)

3. Maintenant vous ouvrez vos livres page 52. Vous lisez le texte et vous écoutez. (Jetzt hört Ihr beim Lesen den Text. Dann hört Ihr den Text erneut, stoppt aber nach jedem Satz und sprecht laut nach. Beim 3. Hören sprecht Ihr simultan auf Französisch mit.)

4. Maintenant on va lire et analyser le texte (Jetzt werden wir den Text erneut lesen und analysieren)

Ligne 5 : Julien : Tu prends le CD de Zebda ?

Ligne 6 : Thomas : Oui, je le mets dans mon sac.

Julien sagt konkret, um was es geht: le CD de Zebda. Thomas bezieht sich ebenfalls auf le CD de Zebda, wiederholt aber nicht den „langen Ausdruck“ (le CD de Zebda), sondern kürzt ab mit dem Wort le. Was passiert also in den 2 Sätzen? Was sagt Julien, wenn Ihr seinen Satz ins Deutsche übersetzt?

(Nimmst du die CD von Zebda? ...kleiner Hinweis: im Deutschen ist das Wort CD weiblich, im Französischen männlich!!)

Thomas antwortet:

(Ja, ich lege sie (=die CD) in meine Tasche).

Genauso funktioniert das im Französischen, wobei im Französischen die grammatischen Geschlechter der Nomen nicht dieselben sind wie im Deutschen. Also zurück ins Französische:

Tu prends le CD de Zebda ?

Oui, je le prends.

Was passiert hier ?

Das Wort: le CD wird im zweiten Satz ersetzt durch: le (also von dem Wort: le CD bleibt nur noch le übrig. Das Nomen le CD wird im 2. Satz ersetzt durch das **Pronomen** le

Logischerweise funktioniert das genauso mit einem weiblichen Nomen.

Zeile 7: Et **la bouteille** d'eau, tu **la** prends aussi.

Von der konkret genannten **la bouteille** bleibt das Pronomen **la** übrig, da jetzt klar ist, was **la** bedeutet in diesem Zusammenhang.

Ebenso funktioniert das auch im Plural. Wo ist das im Text zu finden?

Genau, Zeile 10: Et tes baskets, tu ne les prends pas ? Mais si, je les prends.

Die Regel muss also lauten : Die Pronomenersetzen die konkreten Nomen.

(Antwort: Die Pronomen le, la, les ersetzen die konkreten Nomen.

Eine Besonderheit schauen wir uns noch einmal an. Aber auch da kennt Ihr Euch eigentlich schon aus:

Zeile 9: Et le DVD, tu**as** ?

Vor einem Verb mit **Vokal**(=a,e,i,o,u) wird das Pronomen im Singular zu**l'**!

Das gilt beim männlichen Nomen: Le DVD, tu **l'**as?

Das gilt auch beim weiblichen Nomen: Tu as ta carte d'identité? Oui, je **l'**ai.

Bleibt noch zu klären, **wo die Pronomen im französischen Satz stehen.**

Sie stehendem Verb.

.....

(Sie stehen **vor** dem Verb, auch bei der Verneinung. Da stehen sie in der Verneinungsklammer vor dem Verb: Tu ne les prends pas? Zeile 10.)

Übrigens ist das im Deutschen anders, darauf müsst Ihr achten, wenn Ihr so etwas im Französischen sagen wollt: Hörst Du diese tolle Musik? Ja ich höre sie. (...irgendwo in der Ferne in irgendeiner Fußgängerzone beispielsweise)

Der Franzose sagt da: Tu entends.....? Oui, je

.....

.....

(Lösung: Tu entends cette musique super ? Oui, je l'entends.)

Was haben wir jetzt erarbeitet ?

Die Objektpronomen le, la, l' und les.

Tüchtig, und jetzt probiert Ihr das aus:

Buch p. 52 b) (bejahte Sätze) und Buch p. 52 c) (verneinte Sätze).

Hausaufgabe: L 5 d'abord: Text und Vokabeln und Grammatik können. Vokabeln ins Vokabelheft und in den Kopf!! Macht die beiden Übungen im Buch p. 52b) und c) in Euer Heft (devoirs)

Besprechung erfolgt morgen.

Bon courage et à demain!